

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №2 «Журавушка» г. Невельска Сахалинской области  
(МБДОУ «Д/с №2 «Журавушка»)

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ «Д/с №2 «Журавушка»

Е.А. Новикова

# ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА



2018 год

## **1. Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале дошкольного образовательного учреждения в контексте ФГОС ДО**

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только непрерывная образовательная деятельность с воспитанниками, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей (законных представителей). Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

**Рабочая зона.** Рабочая зона подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». Предметно-развивающая среда (далее – ПРС) этой зоны предоставляет ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Такая зона бывает нужна не на каждом музыкальном занятии, чаще она бывает востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях. Поэтому данная зона организуется в музыкальном зале при необходимости. При этом она организуется как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д.

Однако основными зонами музыкального зала являются активная зона и спокойная зона.

**Активная зона.** В условиях музыкального зала ДООУ активная зона занимает достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т.

д. Некоторая часть активной деятельности происходит сидя или лежа на полу. В музыкальном зале на линолеум положено ковровое покрытие (ковёр) такого размера, что все дети чувствуют себя не стесненно, имеют возможность свободно отвести локти от туловища. В активной зоне музыкального зала нет громоздкой мебели и декораций. Все стеллажи в этой зоне надежно закреплены. Фортепиано расположено таким образом, что музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, видит абсолютно всех детей.

**Спокойная зона.** В спокойной зоне осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. От того, насколько ребенок подготовлен к восприятию музыки, насколько сформирован навык и интерес к слушанию и восприятию музыки, зависит качество осуществления всех остальных видов музыкальной деятельности.

Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации, проектора и экрана (подвешены к потолку).

Здесь же оборудованы стеллажи, обеспечивающие доступность ребенку, на которых располагаются детские музыкальные инструменты, соответствующие каждой возрастной группе.

Организуя ПРС во всех этих зонах, музыкальный руководитель руководствуется принципом комплексно-тематического планирования и выкладывает тот дидактический и игровой материал, который относится к определенной теме.

## 2. Краткое описание и схема нахождения музыкального зала

В дошкольном образовательном учреждении находится два музыкальных зала.

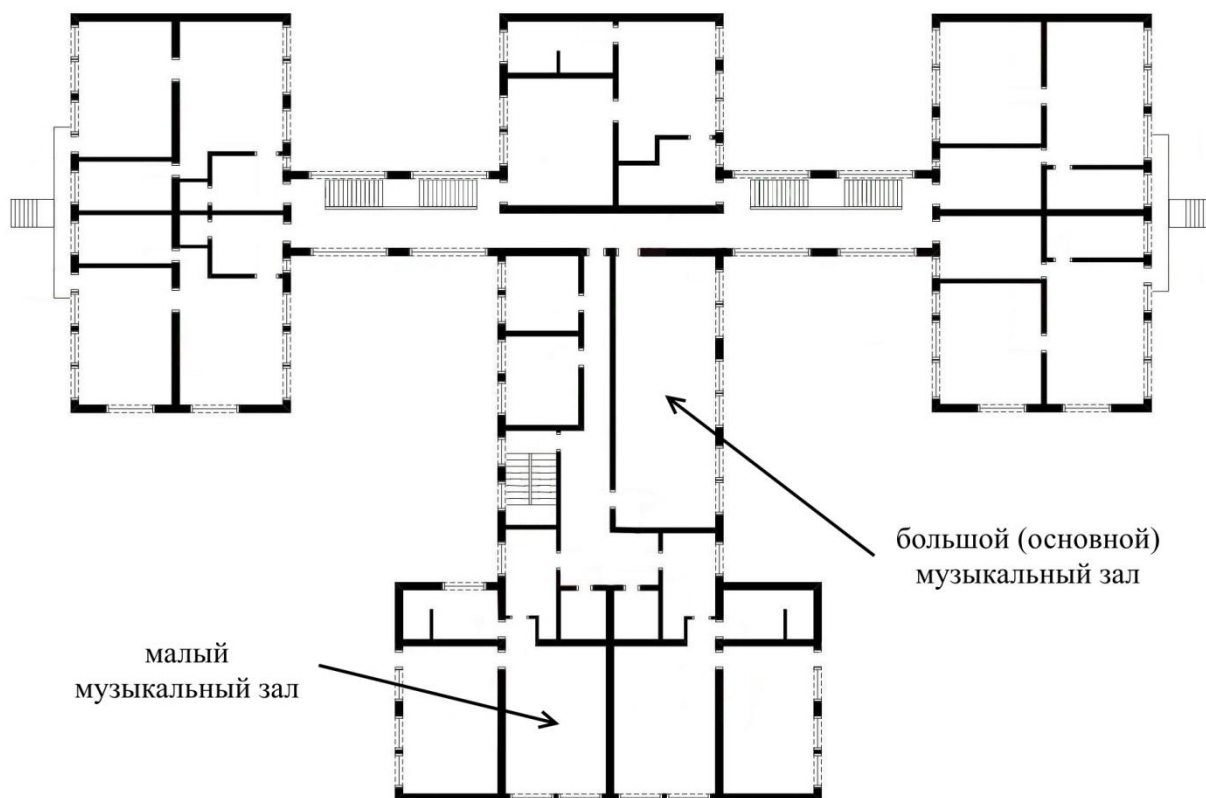
### Большой (основной) музыкальный зал



## Малый музыкальный зал



Схема нахождения музыкальных залов:



	Большой (основной) музыкальный зал	Малый музыкальный зал
Площадь зала	101,6	55,9
Освещение естественное	8 окон (16 оконных створок)	3 окна (6 оконных створок)
Освещение искусственное	10 светильников	6 светильников
Напольное покрытие	линолеум, ковровое покрытие	линолеум, ковёр
Наличие системы пожарной безопасности	имеется	имеется

Музыкальные залы находятся на втором этаже, удовлетворяют требованиям технической эстетики, санитарно-гигиеническим и психологическим требованиям. Предназначены для проведения музыкальной непрерывной образовательной деятельности, праздничных утренников, вечеров развлечений, совместных мероприятий с родителями (законными представителями) и педагогами, а также для консультирования, диагностической и индивидуальной работы с детьми. В залах поддерживается необходимый температурный режим. Проводятся систематическое проветривание, кварцевание, влажная уборка. Большое внимание уделяется оформлению центральной стены, особенно во время проведения праздничных утренников.

### **3. Функциональное использование музыкального зала**

Музыкальный зал используется для реализации основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Журавушка» г. Невельска Сахалинской области (далее – ДООУ) в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, театрализованной).

## **4. Материально-техническое обеспечение**

### **4.1. Мебель**

- Стулья (детские расписные) – 60 шт.
- Стулья (для гостей) – 2 шт.
- Шкаф секционный («Приморский») - 2 шт.



- Стол для педагога (письменный) – 1 шт.
- Доска магнитная – 1 шт.
- Фланелеграф – 1 шт.
- Часы настенные – 1 шт.
- Часы настольные – 1 шт.

#### **4.2. Технические информационно-коммуникативные средства обучения**

- Музыкальный центр – 1 шт.
- Магнитофон – 3 шт.
- Синтезатор – 1 шт.
- Пианино – 2 шт.
- Электрическое пианино – 2 шт.
- Металлофон – 2 шт.
- Ксилофон – 1 шт.
- Проектор, экран – 1 шт.
- Аудиокассеты – 100 шт.
- CD-диски – 100 шт.

#### **5. Перечень учебно-методических пособий по музыкальному образованию дошкольников**

1. Печатные пособия (энциклопедия юного музыканта)
2. Серия печатных пособий автора И. Каплунова, И. Новоскольцева
3. Т. И. Суворова «Танцуй, малыш!» I часть «Музыкальная палитра» Санкт- Петербург 2006 г.
4. Т. И. Суворова «Танцуй, малыш!» II часть «Музыкальная палитра» Санкт- Петербург 2007г
5. Т. И. Суворова «Спортивные олимпийские танцы для детей» выпуск 1 «Музыкальная палитра» Санкт- Петербург 2008 г.
6. Т. И. Суворова, Л. Казанцева, И. Шарифуллина, О. Румянцева «Спортивные олимпийские танцы для детей» выпуск 2 «Музыкальная палитра» Санкт- Петербург 2008 г.
7. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению» Учеб. пособие., 2005
8. Буренина А. И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учеб. пособие. — СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2004. — 36с.
9. Рытов. Д.А. «У нашего двора нет веселья конца!» Сборник сценариев праздников и музыкальных досугов / Авт.-сост. . – СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2006. – 60 с
10. Серия журналов «Музыкальный руководитель» (с 2008 года)
11. Серия журналов «Музыкальная палитра» (с 2008 года)
12. Серия журналов «Колокольчик» (с 2008 года)
13. Сборники музыкальных сценариев

## **6. Перечень средств наглядности и демонстрации по музыкальному образованию**

1. Комплект портретов русских композиторов – 1 к-т
2. Комплект портретов зарубежных композиторов – 1 к-т
3. Иллюстрации к музыкальным произведениям для слушания музыки – 1 к-т
4. Иллюстрации к песням, попевкам – 1 к-т
5. Модели нотного стана с нотками – 1 шт.
6. Музыкальное лото «Музыкальные инструменты» - 2 к-та

## **7. Музыкально-дидактические игры**

1.	«Кто поёт»	1 к-т на 25 чел.	Младшая группа
2.	«Кто в домике живёт»	1 к-т на 25 чел.	Младшая группа
3.	«Часы»	1 к-т на 25 чел.	Младшая группа
4.	«Сколько нас поёт»	1 к-т на 25 чел.	Подготовительная к школе группа
5.	«Подумай, отгадай»	1 к-т на 25 чел.	Все возрастные группы
6.	«Музыкальные инструменты»	1 к-т на 25 чел.	Средняя, старшая, подготовительная к школе группа
7.	«Где чьи детки»	1 к-т на 25 чел.	Младшие, средние группы
8.	«Скворцы и вороны»	1 к-т на 25 чел.	Старшая группа
9.	«Качели»	1 к-т на 25 чел.	Старшая группа
10.	Игра-лото «Музыкальные инструменты»	1 к-т на 25 чел.	Все возрастные группы

## **8. Детские музыкальные инструменты**

- Губная гармошка – 10 шт.
- Свистулька – 10 шт.
- Маракасы – 7 шт.
- Гармошка – 5 шт.
- Гитара – 1 шт.
- Металлофон – 5 шт.
- Трещетки – 10 шт.
- Флейты – 5 шт.
- Дудки – 5 шт.
- Колокольчик – 40 шт.
- Звоночек – 20 шт.
- Погремушки – 60 шт.
- Кастаньеты – 70 шт.
- Бубенцы – 20 шт.
- Ложки хохломские – 60 шт.
- Ложки хохломские маленькие – 40 шт.
- Музыкальные молоточки – 20 шт.
- Колотушки – 5 шт.



- Ударная установка – 1 шт.
- Ксилофоны – 15 шт.
- Рубель – 5 шт.

### **9. Музыкальные игрушки-самоделки незвученные:**

- Скрипка – 1 шт.
- Гитары – 6 шт.
- Балалайки – 20 шт.
- Гусли – 1 шт.
- Синтезатор – 1 шт.

### **10. Костюмы и реквизиты для музыкально-театрализованной деятельности**

- Ленточки разноцветные длинные и короткие на кольцах, и на палочках – 100 шт.
- Костюмы детские – 100 шт.
- Костюмы взрослые – 20 шт.
- Шапки детские – 60 шт.
- Шапки взрослые – 30 шт.
- Парики – 30 шт.
- Колпаки – 30 шт.
- Платочки – 90 шт.
- Цветы – 60 шт.
- Канители – 60 шт.
- Султанчики – 50 шт.
- Ведра – 20 шт.
- Коромысла – 8 шт.
- Сабли – 10 шт.
- Ванночки – 20 шт.
- Корзинки маленькие и большие – 16 шт.
- Сундуки маленькие и большие – 6 шт.
- Домик для Снегурочки, гномика, феи – 3 шт.
- Ворота русские – 1 шт.
- Арка – 1 шт.
- Скамейки, лавочки – 10 шт.
- Флажки – 60 шт.
- Шарiki – 60 шт.
- Огоньки – 60 шт.
- Мягкие игрушки – 30 шт.
- Печь – 1 шт.